



## अथ देव्याः कवचम्

(उच्चस्वर से स्पष्ट उच्चारण करके प्रतिदिन पाठ करें)

ॐ अस्य श्रीचण्डी-कवचस्य ब्रह्मा ऋषिः, अनुष्टुप् छन्दः,  
चामुण्डा देवता, अङ्ग-न्यासोक्त-मातरो, बीजम्, दिग्बन्ध-  
देवतास् तत्त्वम्, श्रीजगदम्बा-प्रीत्यर्थं सप्तशती-पाठाङ्गत्वेन  
जपे विनियोगः । (Reading time is 60 minutes, for  
daily Sadhana, one may not read the Sanskrit in red  
letters) This is an accepted short version (मध्यमचरित्र)  
for daily reading and sadhana that must be  
completed with Havan by a priest.

ॐ नमश्चण्डिकायै ॥

मार्कण्डेय उवाच

ॐ यद्गुह्यं परमं लोके, सर्वरक्षाकरं नृणाम् ।  
यन्न कस्यचिदाऽऽख्यातं, तन्मे ब्रूहि पितामह ॥

O Grandfather, please tell me the most secret sadhana  
which protect people from all calamity and which you  
have not revealed to anybody.

ब्रह्मोवाच

अस्ति गुह्यतमं विप्र, सर्वभूतोप-कारकम्  
देव्यास्तु कवचं पुण्यं, तच्छृणुष्व महामुने

such a sadhana is devi kavach which the most secret and  
beneficial and holy and does good. listen to it.

प्रथमं शैलपुत्री च, द्वितीयं ब्रह्मचारिणी  
तृतीयं चन्द्रघण्टेति, कृष्णघण्टेति चतुर्थकम्

पञ्चमं स्कन्दमातेति, षष्ठं कात्यायनीति च  
सप्तमं कालरात्रीति, महागौरीति चाष्टमम्  
नवमं सिद्धिदात्री च, नवदुर्गाः प्रकीर्तिताः  
उक्तान्य-एतानि नामानि, ब्रह्मणैव महात्मना ५

there are nine forms of devi called nav durga. they are: 1)  
shailputri 2) brahamcharini, 3) chandra-ghanta, 4)  
kushmanda, 5) skandamaata, 6) katyayani, 7) kalratri,  
8) mahagauri, and 9) durga

अग्निना दह्यमानस्तु, शत्रुमध्ये गतो रणे  
विषमे दुर्गमे चैव, भयाताः शरणं गताः  
न तेषां जायते किञ्चिद्-अशुभं रणसंकटे  
नापदं तस्य पश्यामि, शोकदुःखभयं न हि

if one is burning in fire, is surrounded by enemies in the  
battlefield, is in great trouble, is in great fear and one  
comes to durga, no harm can touch him. no harm can be  
done to him in the battlefield and fear, sorrow and  
unhappiness does not come to him.

यैस्तु भक्त्या स्मृता नूनं, तेषां वृद्धिः प्रजायते  
ये त्वां स्मरन्ति देवेशि, रक्षसे तान् न संशयः

those who remember devi certainly prosper and are  
protected by you.

प्रेतसंस्था तु चामुण्डा, वाराही महिषासना  
ऐन्द्री गजसमारूढा, वैष्णवी गरुडासना

chamunda devi rides preta, barahi rides on buffallo,  
aindri uses elephant, vaishnavi rides garuda.

माहेश्वरी वृषारूढा, कौमारी शिखिवाहना  
लक्ष्मीः पद्मासना देवी, पद्महस्ता हरिप्रिया १०

maheshwari rides on ox, kaumari rides on peacock.  
consort of lord Vishnu, lakshamidevi sits on lotus with  
lotus in her hands.

श्वेतरूपधरा देवी, ईश्वरी वृषवाहना  
ब्राह्मी हंससमारूढा, सर्वाभरणभूषिता

ishvaridevi, sitting on ox, is white. brahamidevi is sitting  
on hans and wearing many types of ornaments.

इत्येता मातरः सर्वाः, सर्वयोगसमन्विताः

नानाभरण-शोभाद्या, नानारत्नोप-शोभिताः

thus these mothers have all yogic powers. there are many  
other devis wearing all types of ornaments and gems.

दृश्यन्ते रथमाऽऽरूढा, देव्यः क्रोधसमाकुलाः

शङ्खं चक्रं गदां शक्तिं, हलं च मुसलायुधम्

खेटकं तोमरं चैव, परशुं पाशमेव च

कुन्तायुधं त्रिशूलं च, शार्ङ्गम् आयुधम् उत्तमम्

दैत्यानां देहनाशाय, भक्तानाम् अभयाय च

धारयन्त्या-युधानीत्थं, देवानां चा हिताय वै १५

all devis are sitting on chariot and are full of anger and  
having conch, chakra, gada, hal, shakti, musal, khetak,  
tomar, parshu, pash, kunt, trishul, fine shaarang bow and  
other weapons in their hands. the purpose of having

weapons is to protect the devotees, do good to devas and destroy the demons.

नमस्तेऽस्तु महारौद्रे, महाघोर-पराक्रमे  
महाबले महोत्साहे, महाभयविनाशिनि

O devi of great raudra, prakram, strength and utsaah, you are the remover of great fear, i bow down to you.

त्राहि मां देवि दुष्प्रेक्ष्ये, शत्रूणां भयवर्धनि

प्राच्यां रक्षतु मामैन्द्री, आग्नेय्याम् अग्निदेवता

दक्षिणेऽवतु वाराही, नैऋत्यां खड्गधारिणी

प्रतीच्यां वारुणी रक्षेद्, वायव्यां मृगवाहिनी

its very difficult to see you. o, the increaser of fear in enemies, protect me. Aindri protect me in the east side, Agnishakti in agnikone, vaaraahi in the south, khadagdharini in nairritya, vaaruni in the west, devi who rides on dear protect me in vaayavya

उदीच्यां पातु कौमारी, ऐशान्यां शूलधारिणी

उर्ध्वं ब्रह्माणि मे रक्षेद्-ऽधस्ताद् वैष्णवी तथा

kaumari protect from the north, shooldharini in ishaan. brahmani protect from the top, and vaishnavi devi protect from the bottom.

एवं दश दिशो रक्षेच् -चामुण्डा शववाहना

जया मे चाग्रतः पातु, विजया पातु पृष्ठतः २०

similarly, the chamunda devi who rides on dead body protect me from all ten sides. jaya protect in the front, and vijaya protect the back.

अजिता वामपार्श्वे तु, दक्षिणे चापराजिता

शिखामुद्योतिनी रक्षेद्-उमा मूर्ध्नि व्यवस्थिता

ajita protect the left and aparajita from the right, udyotini protect the head and uma devi protect the mind.

मालाधरी ललाटे च, भ्रुवौ रक्षेद् यशस्विनी

त्रिनेत्रा च भ्रुवोर्मध्ये, यमघण्टा च नासिके

maalaadhari protect the forehead and yashashwini devi protect the pupils. yamghantadevi protect the third eye and nose.

शङ्खिनी चक्षुषोर्मध्ये, श्रोत्रयोर्-द्वारवासिनी

कपोलौ कालिका रक्षेत्, कर्णमूले तु शांकरी

shankhini protect the middle of the eyes and dwarvaasini protect the nose. kalikadevi protect the kapole and base of the ear be protected by shankari-devi.

नासिकायां सुगन्धा च, उत्तरोष्ठे च चर्चिका

अधरे चामृतकला, जिह्वायां च सरस्वती

Sugandha protect the nose, top lip be protected by charchika, bottom lip by amritkalaa and tongue by sarasvati devi.

दन्तान् रक्षतु कौमारी, कण्ठदेशे तु चण्डिका

घण्टिकां चित्रघण्टा च, महामाया च तालुके २५

kaumari protect the teeth, chandika protect kantha, chitraghanta protect ghanti, and mahamaya protect talu.

कामाक्षी चिबुकं रक्षेद्, वाचं मे सर्वमङ्गला

ग्रीवायां भद्रकाली च, पृष्ठवंशे धनुर्धरी

नीलग्रीवा बहिःकण्ठे, नलिकां नलकूबरी

स्कन्धयोः खड्गिनी रक्षेद्, बाहू मे वज्रधारिणी

हस्तयोर्दण्डिनी रक्षेद्, अम्बिका चाङ्गुलीषु च

नखाञ्छ्लेश्वरी रक्षेत्, कुक्षौ रक्षेत्कुलेश्वरी

kamakshi protect bellybutton, sarvamangala protect the voice, bhadrakali protect neck, dhanudhari protect spine, neelgrivaa protect the outer kantha, and kantha tube be protected by nalkoobari, both shoulders by khadaginidevi, both hands by bajradharini, both hands by dandinidevi, fingers by ambika, nails by shooleshvari, stomach by kuleshvari.

स्तनौ रक्षेन्महादेवी, मनः शोकविनाशिनी

हृदये ललिता देवी, उदरे शूलधारिणी

both breasts by mahadevi, mind by shokavinashini, heart by lalitadevi, stomach by shooldharini.

नाभौ च कामिनी रक्षेद्, गुह्यं गुह्येश्वरी तथा

पूतना कामिका मेढ्रं, गुदे महिषवाहिनी ३०

कट्यां भगवती रक्षेत्, जानुनी विन्ध्यवासिनी

जङ्घे महाबला रक्षेत्-सर्वकाम-प्रदायिनी

गुल्फयोर्नारसिंही च, पादपृष्ठे तु तैजसी

पादाङ्गुलीषु श्री रक्षेत्-पादाधस् तलवासिनी

navel by kaamini, private part by guhyeshwari, ling by pootana and kamika, kidney by mahishvaahini, waist by bhagavati, knees by vindhyavaasini, pindali by mahabala devi, .... by narsinghi, back of both feet by taijasi, fingers of the feet by shrivedi, bottom of the feet by talvasini.

नखान् दंष्ट्राकराली च, केशांश्चैवोर्ध्वकेशिनी

रोमकूपेषु कौबेरी, त्वचं वागीश्वरी तथा

रक्तमज्जा-वसामांसान्य, अस्थिमेदांसि पार्वती

अन्त्राणि कालरात्रिश्च, पित्तं च मुकुटेश्वरी

nails by danshtraakaraali, hairs by urdhvakeshini devi, holes of the hair by kauberi, skin by vaagishvari devi, parvatidevi protect blood, majja, vasaa, meat, bone and medaa. kalratri protect colon, pita by mukuteshvari.

पद्मावती पद्मकोशे, कफे चूडामणिस्तथा

ज्वालामुखी नखज्वालाम्, अभेद्या सर्वसंचिषु ३५

moolaadhaar by padmaavati, kafa by chudamani, shine of the nails by javaalaamukhi, all joints by abhedyaa devi शुक्रं ब्रह्माणि मे रक्षे-च्छायां छत्रेश्वरी तथा अहंकारं मनो बुद्धिं, रक्षन्मे धर्मधारिणी

semen by brahmaani, shadow by chatreshvari, mind, intellect and ahamkaar bydharmadhaarini.

प्राणापानौ तथा व्यानम्-उदानं च समानकम्

वज्रहस्ता च मे रक्षेत्, प्राणं कल्याणशोभना

praan, apan, vyaan, udaan and samaan air by vajrahastaadevi, praana by kalyaanshobhanaa

रसे रूपे च गन्धे च, शब्दे स्पर्शे च योगिनी

सत्त्वं रजस्तमश्चैव, रक्षेत्रारायणी सदा

yogini devi protect while enjoying 5 sense objects (ras, roop, gandh, sound and touch) and three gunas be protected by naraayani devi.

आयू रक्षतु वाराही, धर्म रक्षतु वैष्णवी  
यशः कीर्ति च लक्ष्मीं च, धनं विद्यां च चक्रिणी  
गोत्रम् इन्द्राणि मे रक्षेत्-पशुन्मे रक्ष चण्डिके  
पुत्रान् रक्षन्महालक्ष्मीर्-भार्या रक्षतु भैरवी ४०

longevity by vaaraahi devi, dharma by vaishnavi, fame, wealth, vidya by chakrini, gotra by indraani, my animals by chandikaa, children by mahalakshmi, spouse by vairavvi.

पन्थानं सुपथा रक्षेन्-मार्गं क्षेमकरी तथा  
राजद्वारे महालक्ष्मीर्-विजया सर्वतः स्थिता  
रक्षाहीनं तु यत्स्थानं, वर्जितं कवचेन तु  
तत्सव रक्ष मे देवि, जयन्ती पापनाशिनी  
my path by supathaa, maarga by kshemakari, mahalakshmi protect in court, and vijayadevi protect from all fear. jayantidevi, please protect other parts that have not been mentioned, because you are great and destroy sins.

पदमेकं न गच्छेत्तु, यदीच्छेच्छुभमाऽऽत्मनः  
कवचेनावृतो नित्यं, यत्र यत्रैव गच्छति  
तत्र तत्रार्थलाभश्च, विजयः सार्वकामिकः  
यं यं चिन्तयते कामं, तं तं प्राप्नोति निश्चितम्  
परमैश्वर्यम् अतुलं, प्राप्स्यते भूतले पुमान्  
if one wants to do good to one's body, then one must not go anywhere without reading the kavach mantras. the one who is protected by kavach gets wealth, victory, siddhi and whatever one wants. such a person obtains incomparable opulence on this earth.

निर्भयो जायते मर्त्यः, संग्रामेषु अपराजितः  
त्रैलोक्ये तु भवेत्पूज्यः, कवचेनावृतः पुमान् ४५  
protected by kavach, one becomes fearless, becomes victorious in war and is respected in all three worlds.

इदं तु देव्याः कवचं, देवानाम् अपि दुर्लभम्  
यः पठेत् प्रयतो नित्यं, त्रिसन्ध्यं श्रद्धयान्वितः  
दैवी कला भवेत्तस्य, त्रैलोक्येषु अपराजितः  
जीवेद् वर्षशतं साग्रम्-अपमृत्युविवर्जितः  
this kavach is not easy to get even by devas. one who reads this three times daily with devotion and according to vidhi, obtains daivikala, is never defeated anywhere, is protected from premature death, and lives over 100 years.

नश्यन्ति व्याधयः सर्वे, लूताविस्फोटकादयः  
स्थावरं जडगुणं चैव, कृत्रिमं चापि यद्विषम्  
अभिचाराणि सर्वाणि, मन्त्रयन्त्राणि भूतले  
भूचराः खेचराश्चैव, जलजाश्चोपदेशिकाः

सहजा कुलजा माला, डाकिनी शाकिनी तथा  
अन्तरिक्षचरा घोरा, डाकिन्यश्च महाबला ५०  
all diseases are cured, poisonous insects bites are cured, is unaffected by tantric effects, all bad elements do not harm.

ग्रहभूतपिशाचाश्च, यक्षगन्धर्व-राक्षसाः  
ब्रह्मराक्षसवेतालाः, कूष्माण्डा भैरवादयः  
नश्यन्ति दर्शनात्तस्य, कवचे हृदि संस्थिते  
मानोन्नतिर्भवेद् राजस्-तेजो-वृद्धिकरं परम्

nothing hurts a person who wears the kavach and obtains respect from king. this kavach increases teja.

यशसा वर्धते सोऽपि, कीर्तिमण्डितभूतले  
जपेत् सप्तशतीं चण्डीं, कृत्वा तु कवचं पुरा  
यावद्भूमण्डलं धत्ते, सशैल-वन-काननम्  
तावत्तिष्ठति मेदिन्यां, संततिः पुत्रपौत्रिकी  
देहान्ते परमं स्थानं, तत्पुरैरपि दुर्लभम्  
प्राप्नोति पुरुषो नित्यं, महामायाप्रसादतः ५५

obtains yash and one who reads this before starting to read durgasaptshati flourishes on this earth and obtains mukti by the grace of mahamayadevi that is not easy even for the devas. reader obtains beautiful divya form and enjoys life with lord shiva.

लभते परमं रूपं, शिवेन सह मोदते ॥ ॐ ॥ ॥५६॥

इति देव्याः कवचं सम्पूर्णम्

### अथार्गलास्तोत्रम्

ॐ अस्य श्रीअर्गलास्तोत्र-मंत्रस्य विष्णुर्ऋषिः, अनुष्टुप् छन्दः,  
श्रीमहालक्ष्मीर्देवता, श्रीजगदम्बा-प्रीत्यर्थं सप्तशती-  
पाठाङ्गत्वेन जपे विनियोगः ।

ॐ नमश्चण्डिकायै

मार्कण्डेय उवाच

ॐ जयन्ती मङ्गला काली, भद्रकाली कपालिनी  
दुर्गा क्षमा शिवा धात्री, स्वाहा स्वधा नमोऽस्तु ते  
markandeya ji said: o devi, you are victorious (jayanti), you are mangala or giver of moksha, you destroy during pralaya-kaal (kaali), giver of happiness and wealth (bhdra kaali), you have kapal in your hands and wear mundmaala (kapalini), remover of obstacle (durga), forgiver, you do good (shiva) to others, you wear everything (dhatri), you support devas as swaha by taking yajna offering, and support pitra as swadha by taking tarpan. I bow down to you.

जय त्वं देवि चामुण्डे, जय भूतार्तिहारिणि  
जय सर्वगते देवि, कालरात्रि नमोऽस्तु ते

मधुकैटभ-विद्रावि-विधातृवरदे नमः

रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि

killer of madhu and kaitabh and giver of vandan to brahmaaji, namaste. give me health, victory, fame....

महिषासुर-निरणाशि, भक्तानां सुखदे नमः  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 रक्तबीजवधे देवि, चण्डमुण्ड-विनाशिनि  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि ५  
 शुम्भस्यैव निशुम्भस्य, धूम्राक्षस्य च मर्दिनि  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 वन्दिताङ्घ्रि-युगे देवि, सर्वसौभाग्य-दायिनि  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 prayed by all having two foot and giver of good luck ....  
 अचिन्त्य-रूपचरिते, सर्वशत्रु-विनाशिनि  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 your form and character cannot be described. you are  
 destroyer of enemy. ....  
 नतेभ्यः सर्वदा भक्त्या, चण्डिके दुरितापहे  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 remover of paap, those who bow down with devotion to  
 your feet give them ....  
 स्तुवद्भ्यो भक्तिपूर्वं त्वां, चण्डिके व्याधिनाशिनि  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि १०  
 remover of all illness, those who do stuti with devotion,  
 give them ....  
 चण्डिके सततं ये त्वाम् अर्चयन्तीह भक्तिततः  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 o chandike, those who worship you with devotion. give  
 them ...  
 देहि सौभाग्यम् आरोग्यं, देहि मे परमं सुखम्  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 give me good luck, health and happiness. give me ....  
 विधेहि द्विषतां नाशं, विधेहि बलमुच्चकैः  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 those who are envious of me, destroy them and increase  
 my strength. give me ....  
 विधेहि देवि कल्याणं, विधेहि परमां श्रियम्  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 do good to me and give me the best wealth of  
 knowledge. give me ....  
 सुरासुर-शिरो-रत्न-निघृष्ट-चरणेऽम्बिके  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि १५  
 o ambike, sur and asur both put their mukut on your feet.  
 give me....  
 विद्यावन्तं यशस्वन्तं, लक्ष्मीवन्तं जनं कुरु  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 make your devotees scholar, famous, and wealthy and  
 give ....  
 प्रचण्ड-दैत्य-दर्पघ्ने, चण्डिके प्रणताय मे  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 destroyer of pride of powerful asurs, I am surrendered to  
 you, give me ....

चतुर्भुजे चतुर्वक्त्र-संस्तुते परमेश्वरि  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 o devi with four arms and praised by four mouthed  
 Brahmaa ji, give me ..  
 कृष्णेन संस्तुते देवि, शश्वद्भक्त्या सदाम्बिके  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 vishnu always prais you with devotion, give me ....  
 हिमाचलसुतानाथ-संस्तुते परमेश्वरि  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि २०  
 husband of parvati praise you, o parmeshwari, give me ...  
 इन्द्राणीपतिसद्भाव-पूजिते परमेश्वरि  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 husband of sachi, indra, worship you devi, give me ...  
 देवि प्रचण्ड-दोर्दण्ड-दैत्यदर्प-विनाशिनि  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 destroyer of great asuras pride, give me ...  
 देवि भक्त-जनोद्दाम-दत्ताऽऽनन्दोदयेऽम्बिके  
 रूपं देहि जयं देहि यशो देहि द्विषो जहि  
 o devi you always keep on giving great joy to your  
 devotees. give me ....  
 पत्नीं मनोरमां देहि, मनोवृत्तानुसारिणीम्  
 तारिणीं दुर्गसंसार-सागरस्य कुलोद्भवाम्  
 give me a beautiful wife who obeys me who can help me  
 get out of ocean of the world and is born in a nice family.  
 the one who reads this argala stotra before starting ss,  
 gets the results of ss reading and obtains good amount of  
 wealth.  
 इदं स्तोत्रं पठित्वा तु, महास्तोत्रं पठेन्नरः  
 स तु सप्तशती-संख्या-वरमाऽऽप्नोति सम्पदाम्

इति देव्याः अर्गलास्तोत्रं सम्पूर्णम् ॥ॐ॥२५॥

## अथ कीलकम्

ॐ अस्य श्रीकीलक-मंत्रस्य शिव ऋषिः, अनुष्टुप् छन्दः,  
 श्रीमहासरस्वती देवता, श्रीजगदम्बाप्रीत्यर्थं सप्तशती-  
 पाठाङ्गत्वेन जपे विनियोगः ।

ॐ नमश्चण्डिकायै

मार्कण्डेय उवाच

ॐ विशुद्धज्ञान-देहाय, त्रिवेदीदिव्य-चक्षुषे  
 श्रेयःप्राप्ति-निमित्ताय, नमः सोमार्धधारिणे  
 markandeyaji said: whose body is pure knowledge, three  
 vedas are the three eyes, who is for goodness sake, and  
 who wears half moon-mukut on his head, i pray to that  
 lord Shiva.

सर्वम् एत-द्विजानीयान्-मन्त्राणाम्ऽभिकीलकम्

सोऽपि क्षेमम् अवाप्नोति, सततं जाप्यतत्परः

one should know and do upasanaa with the सप्तशतीस्तोत्रम्  
 that removes great obstacles (अभिकीलकम्) to mantras.

although one who does japa of other mantras also gets results.

सिद्ध्यन्त्यु उच्चाटनादीनि, वस्तूनि सकलान्यपि  
एतेन स्तुवतां देवी, स्तोत्रमात्रेण सिद्ध्यति

and they get siddhi and get all desired objects. but those who just worship devi with saptashadi also get devi-sidhi.

न मंत्रो नौषधं तत्र, न किञ्चिदपि विद्यते

विना जाप्येन सिद्ध्येत, सर्वम् उच्चाटनादिकम्

they don't need mantra, herbs and other methods. all is done without japa.

समग्राण्यपि सिद्ध्यन्ति, लोकशङ्काम् इमां हरः

कृत्वा निमन्त्रयामास, सर्वमेवम् इदं शुभम् ५

there was a question or doubt about which one, the saptshadi (ss) or other methods is better. lord shiva said the former was the best.

स्तोत्रं वै चण्डिकायास्तु, तच्च गुप्तं चकार सः

समाप्तिर्न च पुण्यस्य, तां यथा-वन्नियन्त्रणाम्

lord shiva hid this ss. the punya from reading ss does not exhaust. such is not the case with other mantra. thus the declaration of superiority by lord shiva is true.

सोऽपि क्षेमम् अवाप्नोति, सर्वमेवं न संशयः

कृष्णायां वा चतुर्दश्याम्, अष्टम्यां वा समाहितः

ददाति प्रतिगृह्णाति, नान्यथैषा प्रसीदति

इत्थंरूपेण कीलेन, महादेवेन कीलितम्

those who do japa of other mantras also is undoubtedly benefited by ss japa. those who offer everything to devi on 8<sup>th</sup> or 14<sup>th</sup> day of dark fortnight and takes back them as prasad (दानप्रतिग्रहण), devi is pleased. thus shiva has put this restriction on it.

यो निष्कलीलां विधायैनां, नित्यं जपति संस्फुटम्

स सिद्धः स गणः सोऽपि, गन्धर्वो जायते नरः

those who do daily reading as described above, gets siddhi and becomes पार्षदगण of devi and gandharva.

न चैवाप्य-टतस् तस्य, भयं क्वापीह जायते

नापमृत्युवशं याति, मृतो मोक्षम् अवाप्नुयात् १०

travelling anywhere, he has no fear, does not die prematurely, and obtains moksha after death.

ज्ञात्वा प्रारभ्य कुर्वीत, न कुर्वाणो विनश्यति

ततो ज्ञात्वैव सम्पन्नम्-इदं प्रारभ्यते बुधैः

therefore, wise ones read keelak and do nishkeelan before starting to read ss.

सौभाग्यादि च तत्किञ्चिद्, दृश्यते ललनाजने

तत्सर्वं तत्प्रसादेन, तेन जाप्यम् इदं शुभम्

whatever good luck is found in women is due to prasad of devi ji. therefore one must always do japa of ss.

शनैस्तु जप्यमानेऽस्मिन्, स्तोत्रे सम्पत्तिर् उच्चकैः

भवत्येव समग्रापि, ततः प्रारभ्यमेव तत्

one must do reading clearly and in high tone. why people don't do ss that gives glory, good luck, health and wealth, destroys enemies and gives moksha?

ऐश्वर्यं यत्प्रसादेन, सौभाग्यारोग्यसम्पदः

शत्रुहानिः परो मोक्षः, स्तूयते सा न किं जनैः

इति देव्याः कीलकस्तोत्रं सम्पूर्णम्

॥ॐ॥१४॥

### अथ नवारणविधिः

ॐ ऐं ह्रीं क्लीं चामुण्डायै विच्चे

(एक माला का मानसिक जाप करें)

### द्वितीयोऽध्यायः

(देवताओं के तेज से देवी का प्रादुर्भाव तथा महिषासुर की सेना का वध)

ॐ मध्यमचरित्रस्य विष्णुर्ऋषिः, श्रीमहालक्ष्मीर्देवता, उष्णिक छन्दः, शाकम्भरी शक्तिः, दुर्गा बीजम् वायुस्तत्त्वम्, यजुर्वेदः स्वरूपम् श्रीमहालक्ष्मीप्रीत्यर्थं मध्यमचरित्रजपे विनियोगः ।

ध्यानम् 19x4

ॐ अक्षस्रक्परशुं गदेषुकुलिशं, पद्मं धनुष्कुण्डिकां

दण्डं शक्तिमऽसिं च चर्म, जलजं घण्टां सुराभाजनम्।

शूलं पाशसुदर्शने च, दधतीं हस्तैः प्रसन्नाऽऽननां

सेवे सैरिभ-मर्दिनीम् इह, महालक्ष्मीं सरोज-स्थिताम् ॥

i pray to mahalakshmi sitting on lotus with happy face, having akshmaala, parash, gada, arrow, bajra, padma, bow, kundika, danda, shakti, sword, shield, conch, bell, madu glass, shool, paash and charka in her hands.

‘ॐ ह्रीं’ ऋषिरुवाच

देवासुरमऽअभूद्युद्धं, पूर्णमऽब्दशतं पुरा

महिषेऽसुराणामऽधिपे, देवानां च पुरन्दरे २

rishi said: in ancient time, there was a 100 year war between sur and asur. leader of asura was mahishasur and indra was the leader of devas.

तत्राऽसुरैर्-महावीर्यै-दिवसैन्यं पराजितम्

जित्वा च सकलान् देवान् -इन्द्रोऽभून् महिषासुरः

sura was defeated by asura and mahishasur became indra.

ततः पराजिता देवाः, पद्मयोनिं प्रजापतिम्

पुरस्कृत्य गतास्तत्र, यत्रेश-गरुडध्वजौ

after being defeated, devas with brahmaaji leading, went where Vishnu and shankara was present

यथावृत्तं तयोस्तद्वन्, महिषासुरचेष्टितम्

त्रिदशाः कथयामासुर-देवाभिभव-विस्तरम् ५

devas told Vishnu and shiva, in details about the power of mahishasur and how devas were defeated and said:

सूर्येन्द्राग्न्य-निलेन्दूनां, यमस्य वरुणस्य च

अन्येषां चाधिकारान् स, स्वयम् एवाऽधितिष्ठति

o, lord, mahishasur has become the king of all devas: surya, indra, agni, vaayu, moon, yama, varun and other devas.

स्वर्गान्-निराकृताः सर्वे, तेन देवगणा भुवि  
विचरन्ति यथा मरूत्या, महिषेण दुरात्मना

bad mahishasur has driven all devas out of heaven and they are now living in the human world

एतद्भः कथितं सर्वम्-अमरारिविचेष्टितम्

शरणं वः प्रपन्नाः स्मो, वधस्तस्य विचिन्त्यताम्

I told you all the deeds of asuras, we have now taken refuge in you, please think about the means of killing asuras.

इत्थं निशम्य देवानां, वचांसि मधुसूदनः

चकार कोपं शम्भुश्च, भुकुटी-कुटिलाननौ

hearing the deeds from devas, vishnu and shiva became angry at asuras and their brows became stretched, mouth curved.

ततोऽतिकोपपूर्णस्य, चक्रिणो वदनात् ततः

निश्चक्राम महत्तेजो, ब्रह्मणः शंकरस्य च १०

अन्येषां चैव देवानां, शक्रादीनां शरीरतः

निर्गतं सुमहत् तेजस्-तच्चैक्यं समगच्छत

a great light came out of the mouth of Vishnu when he was angry. similarly, light came out of bodies of Brahmaa, shiva and other devas. and all powers combined into one.

अतीव तेजसः कूटं, ज्वलन्तम् इव पर्वतम्

ददृशुस्ते सुरास्तत्र, ज्वालाव्याप्त-दिगन्तरम्

all the combined powers looked like a burning mountain and the light spread all over. devas saw this.

अतुलं तत्र तत्तेजः, सर्वदेवशरीरजम्

एकस्थं तदभून्नारी, व्याप्तलोकरयं त्विषा

the teja coming out of devas bodies was incomparable and took the form of a woman and illumined the three worlds.

यदभूच्छाम्भवं तेजस्-तेनाजायत तन्मुखम्

याम्येन चाभवन् केशा, बाहवो विष्णुतेजसा

devi's mouth came out of shiva's tej, hair in her head came out of yama's tej and arms came out of vishnu's tej.

सौम्येन स्तनयोर्युग्मं, मध्यं चैन्द्रेण चाभवत्

वारुणेन च जङ्घोरू, नितम्बस्तेजसा भुवः १५

both breasts came out of moon's tej, middle body came out of indra's tej, thigh from varun's, and so on.

ब्रह्मणस्तेजसा पादौ, तदङ्गुल्योऽर्क-तेजसा

वसूनां च कराङ्गुल्यः, कौबेरेण च नासिका

foot from brahmaa's, foot fingers from sun, hand fingers from vasu's, and nose from kubera's tej.

तस्यास्तु दन्ताः सम्भूताः, प्राजापत्येन तेजसा

नयनत्रितयं जज्ञे, तथा पावक-तेजसा

teeth from prajapati brahma's, and three eyes from fire's.

भ्रुवौ च संध्योस्तेजः, श्रवणावऽनिलस्य च  
अन्येषां चैव देवानां, सम्भवस् तेजसां शिवा  
brows from sandhya's, ears from wind's, and similarly  
other body parts from other deva's tej.

ततः समस्तदेवानां, तेजोराशिसमुद्भवाम्

तां विलोक्य मुदं प्रापुरऽमरा महिषार्दिताः

devas, suffered in the hands of great mahishasur, became very happy by seeing the devi coming out of devas, tej.

शूलं शूलाद्विनिष्कृष्य, ददौ तस्यै पिनाकधृक्

चक्रं च दत्तवान् कृष्णः, समुत्पाद्य स्वचक्रतः २०

शङ्खं च वरुणः शक्तिं, ददौ तस्यै हुताशनः

मारुतो दत्तवांश्चापं, बाणपूर्णे तथेषुधी

shiva gave shool, vishnu gave a chakra, varun gave a conch, agni gave power, vayu gave her bows and arrow full of two tarkash,

वज्रम् इन्द्रः समुत्पाद्य, कुलिशादमऽराधिपः

ददौ तस्यै सहस्राक्षो, घण्टाम् ऐरावताद् गजात्

कालदण्डाद्यमो दण्डं, पाशं चाम्बुपतिर्ददौ

प्रजापतिश्चाक्षमालां, ददौ ब्रह्मा कमण्डलुम्

indra gave bajra, and ghanta taken out from the elephants neck. yamaraj gave danda, varun ave paash, prajapati gave mala, brahma gave kamandalu.

समस्तरोमकूपेषु, निजरश्मीन् दिवाकरः

कालश्च दत्तवान् खड्गं, तस्याश्चर्म च निर्मलम्

क्षीरोदश्चाऽमलं हार-मजरे च तथाम्बरे

चूडामणिं तथा दिव्यं, कुण्डले कटकानि च २५

अर्धचन्द्रं तथा शुभ्रं, केयूरान् सर्वबाहुषु

नूपुरौ विमलौ तद्वद्, ग्रैवेयकम् अनुत्तमम्

अङ्गुलीयक रत्नानि, समस्ता-स्वङ्गुलीषु च

विश्वकर्मा ददौ तस्यै, परशुं चातिनिर्मलम्

अस्त्राण्यऽनेकरूपाणि, तथाभेद्यं च दंशनम्

अम्लानपङ्कजां मालां, शिरस्युरसि चापराम्

surya filled devi with power of his rays, kaal gave sword and shield, ksheer-sagar gave a white mala and clothes, and chudamani, kundal, kada, white half moon, ring and other jewelry. vishvakarma gave her parsha, together with other weapons, kavach, ever fresh lotus mala

अददज्-जलधिसूतस्यै, पङ्कजं चातिशोभनम्

हिमवान् वाहनं सिंहं, रत्नानि विविधानि च

jaladhi gave her lotus flower, himalaya gave the lion and other jewels.

ददावशून्यं सुरया, पानपात्रं धनाधिपः

शेषश्च सर्वनागेशो, महामणि-विभूषितम् ३०

नागहारं ददौ तस्यै, धत्ते यः पृथिवीमिमाम्

अन्यैरपि सुरैर्देवी, भूषणैरायुधैस्तथा

सम्मानिता ननादोच्चैः, साट्टहासं मुहुर्मुहुः

तस्या नादेन घोरेण, कृत्स्नमापूरितं नभः

kuvera gave a potful of wine. sheshanaag who carries the load of the world, gave her many jewel studded naagmala. other devas also gave other weapons and jewelries. devi laughed and sky vibrated with the sound.

अमायताति-महता, प्रतिशब्दो महानभूत्  
चक्षुभुः सकला लोकाः, समुद्राश्च चकम्पिरे

the sound produced by devi was so great that sky was unable to bear it, the echo of the sound produced great commotion and ocean trembled.

चचाल वसुधा चेलुः, सकलाश्च महीधराः

जयेति देवाश्च मुदा, तामूचुः सिंहवाहिनीम्

earth started to tremble, mountains shooked up. at that time devas said jai to devi on the lion and prayed with devotion.

तुष्टुवुरमुनयश्चैनां, भक्तिन् अम्रात्ममूर्तयः

दृष्ट्वा समस्तं संक्षुब्धं, त्रैलोक्यम् अमरारयः ३५

सन्नद्धाखिल-सैन्यास्ते, समुत्तस्थु-रुदायुधाः

आः किम् एतद् इति क्रोधादाऽऽभाष्य महिषासुरः

अभ्यधावत तं शब्दम्, अशेषैर् असुरैरवृत्तः

स ददर्श ततो देवीं, व्याप्तलोकत्रयां त्विषा

asuras became ready for war after seeing the three worlds in fear. mahishasur became agry and spoke: what is happening? he ran towards the roaring sound of lion and saw devi ji whose light of tej was lighting the three worlds.

पादाक्रान्त्या नतभुवं, किरीटोल्लिखिताम्बराम्

क्षोभिताशेषपातालां, धनुरज्यानिःस्वनेन ताम्

the earth was pressed by the load of her feet. her mukut was looking like lines in the sky. the sound of her bow was frightening seven patals.

दिशा भुजसहस्रेण, समन्ताद् व्याप्य संस्थिताम्

ततः प्रववृते युद्धं, तया देव्या सुरद्विषाम्

devi stood and covered the entire space with her 1000 arms, after that war with asuras started.

शस्त्रास्त्रैर्बहुधा मुक्तैर्-आदीपित-दिगन्तरम्

महिषासुरसेनानी-श्चिक्षुराख्यो महासुरः ४०

sky was shining with different types of arms and weapons. powerful chichur was the commander of the army of asura.

युयुधे चामरश्चान्यैश्-चतुरङ्गबलान्वितः

रथानामयुतैः षड्भिर्-उदग्राख्यो महासुरः

he started to fight with devi. chamar also joined the war with the four divisions of his army. the great asur udagra came with 60 thousand chariots.

अयुध्यता-युतानां च, सहस्रेण महाहनुः

पञ्चा-शद्विश्च नियुतैर्-असिलोमा महासुरः

asur mahahanu started the war with one crore chariots. asilomaa whose hair was like swords came with 5 crore chariots to fight.

अयुतानां शतैः षड्भिर्-बाष्कलो युयुधे रणे

गजवाजि-सहस्रौघैरऽनेकैः परिवारितः

baashkal joined with 60 lakh chariots. parivaarit came with elephants, horses and one crore chariots.

वृतो रथानां कोट्या च, युद्धे तस्मिन्-नयुध्यत

बिडालाख्योऽयुतानां च, पञ्चाशद्वि-रथायुतैः

vidaal came with 5 arab chariots. many other thousands of asurs started to fight with devi with chariots, elephants, and horses

युयुधे संयुगे तत्र, रथानां परिवारितः

अन्ये च तत्रायुतशो, रथ-नागहयैरवृताः ४५

युयुधुः संयुगे देव्या, सह तत्र महासुराः

कोटिकोटि-सहस्रैस्तु, रथानां दन्तिनां तथा

हयानां च वृतो युद्धे, तत्राभून् महिषासुरः

तोमरैर्भिन्दिपालैश्च, शक्तिभिरमुसलैस्तथा

युयुधुः संयुगे देव्या, खड्गैः परशुपट्टिशैः

केचिच्च चिक्षिपुः शक्तीः, केचित्पाशास्तथापरे

mahishasur himself was there with big army. asuras were fighting with different kinds of weapons. some threw shakti and rope.

देवीं खड्गप्रहारैस्तु, ते तां हन्तुं प्रचक्रमुः

सापि देवी ततस्तानि, शस्त्राण्यऽस्त्राणि चण्डिका

लीलयैव प्रचिच्छेद, निजशस्त्रास्त्र-वर्षिणी

अनायस्ताऽऽनना देवी, स्तूयमाना सुरर्षिभिः ५०

मुमोचासुरदेहेषु, शस्त्राण्यऽस्त्राणि चेऽवरी

सोऽपि क्रुद्धो धृतसटो, देव्या वाहनकेसरी

चचारासुरसैन्येषु, वनेष्विव हुताशनः

निःश्वासान् मुमुचे यांश्च, युध्यमाना रणेऽम्बिका

त एव सद्यः सम्भूता, गणाः शतसहस्रशः

युयुधुस्ते परशुभिर्-भिन्दिपालासि-पट्टिशैः

others tried to kill devi with sword. devi, filled with anger, destroyed all the weapons of asura's by showering her arms and ammunition like a play. she was not tired, devas were praising her and devi was showering weapons on asurs.

devi's lion was also shaking his shoulder and agrily walking in the army of asur like a jungle fire. every

breath of devi produced army of devi's helpers (Gana) and joined devi in the war with different weapons.

नाशयन्तोऽसुरगणान्, देवीशक्त्युप-बृंहिताः

अवादयन्त पटहान् , गणाः शङ्खास्तथापरे

ganas started to destroy the asurs and made noise with conch and other instruments.

मृदङ्गाश्च तथैवान्ये, तस्मिन् युद्धमहोत्सवे

ततो देवी त्रिशूलेन, गदया शक्तिवृष्टिभिः ५५

खड्गादिभिश्च शतशो, निजघान महासुरान्

पातयामास चैवान्यान् , घण्टास्वन-विमोहितान्

in the festival of war many ganas were playing mridangam. devi killed hundreds of big asurs with her

weapons. many became unconscious by the sound of her ghanta and died.

असुरान्भुवि पाशेन, बद्ध्वा चान्यानऽकर्षयत्  
केचिद् द्विधा कृतास्तीक्ष्णैः, खड्गपातैस्तथापरे  
many asurs were tied with rope and dragged, many were cut into two pieces with her sharp sword.

विपोथिता निपातेन, गदया भुवि शरते  
वेमुश्च केचिद्बुधिरं, मुसलेन भृशं हताः  
केचिन्निपतिता भूमौ, भिन्नाः शूलेन वक्षसि  
निरन्तराः शरौघेण, कृताः केचिद्रणाजिरे  
many were hit by gada, got wounded and died. many started to vomit blood after hit with moosal. some asuras's chest were broken with shool and fell dead on the ground. many had broken waist by arrows.

श्येनानुकारिणः प्राणान्, मुमुचुस्त्रि-दशार्दनाः  
केषांचिद् बाहवश्छिन्ना-श्छिन्न-ग्रीवास् तथापरे ६०

शिरांसि पेतुरऽन्येषा-मन्ये मध्ये विदारिताः  
विच्छिन्नजङ्घासत्वपरे, पेतुरुख्यां महासुराः  
एकबाहवक्षिचरणाः, केचिद्देव्या द्विधा कृताः  
छिन्नेऽपि चान्ये शिरसि, पतिताः पुनरुत्थिताः  
कबन्धा ययुधुर्देव्या, गृहीतपरमायुधाः  
ननृतुश्चापरे तत्र, युद्धे तूर्यलयाश्रिताः  
asuras who were like eagle to hurt devas, started to die. some lost arms, neck, head and some were cut in the middle of the body. some fell on the ground having lost thighs. some were torn into two pices by devi by cutting one arm, eye or leg. some used to get up again after head was chopped off and faught without head with devi with arms in their hands. some headless asuras were dancing with the tune of the war music.

कबन्धा-श्छिन्न-शिरसः, खड्ग-शक्त्यृष्टि-पाणयः  
तिष्ठ तिष्ठेति भाषन्तो, देवीमन्ये महासुराः  
पातितै रथनागाश्वैर्-असुरैश्च वसुन्धरा  
आगम्या साभवत्तत्र, यत्राभूत्स महारणः ६५  
some headless were running with weapons in their hands and other asuras were telling them to stop and fight with devi. the field where war took place were filled with dead bodies of asurs, horses, elephants and it was impossible to walk.

शोणितौघा महानद्यः, सद्यस्तत्र प्रसुस्रुवुः  
मध्ये चासुर-सैन्यस्य, वारणासुर-वाजिनाम्  
big rivers of blood from dead bodies started to flow.  
क्षणेन तन्महासैन्यम्-असुराणां तथाम्बिका  
निन्ये क्षयं यथा वह्निस्-तृणदारु-महाचयम्  
devi destroyed the army of asurs in no time as a fire destroys big heap of grass and woods.  
the lion also was roaring loudly and shaking the hair on his neck as if taking the life away from the asur's bodies.  
devi's gana also fought with asura very well, by which

devas standing in the sky were very happy and started to shower flowers.

स च सिंहो महानादम्-उत्सृजन्धुत-केसरः  
शरीरेभ्योऽमरारीणाम्-असूनिव विचिन्वति  
देव्या गणैश्च तैस्तत्र, कृतं युद्धं महासुरैः  
यथैषां तुतुषुर्देवाः, पुष्प-वृष्टिमुचो दिवि ॥ॐ॥६९॥

इति द्वितीयोऽध्यायः

तृतीयोऽध्यायः

(सेनापतियो सहित महिषासुर का वध) 19

ध्यानम्

ॐ उद्यद्भानु-सहस्र-कान्तिमऽरुणक्षौमां शरोमालिकां  
रक्तालिप्त-पयोधरां जपवतीं विद्याम-भीतिं वरम् ।  
हस्ताब्जैर्-दधतीं त्रिनेत्र-विलस-द्वक्त्राऽरविन्द-श्रियं  
देवीं बद्धहिमांशु-रत्नमुकुटां वन्देऽरविन्द-स्थिताम् ॥

the beauty of the body of jagadamba is equal to the thousand rising suns. she is wearing red colored sari and wearing mundmaala in the neck. she is having chandana paste on the breasts and having vidya, japamalika, abhaya and vara mudra in her hands. her face with three eyes is looking very beautiful. she wearing a crown with jewel and moon on her head and sitting on lotus. I worship such a devi with devotion.

‘ॐ ह्रीं’ ऋषिरुवाच १

निहन्यमानं तत्सैन्यम् -अवलोक्य महासुरः  
सेनानी-श्चिक्षुरः कोपाद्-ययौ योद्धुम् अथाम्बिकाम्  
Rishi said: after seeing the army of daitya being destroyed by devi, commander chichur became very angry and proceeded to fight with devi.

स देवीं शरवर्षेण, ववर्ष समरेऽसुरः  
यथा मेरुगिरेः शृङ्गं, तोयवर्षेण तोयदः

he started to shower arrows on devi like clouds shower rain on the top of mount meru.  
तस्यच्छित्त्वा ततो देवी, लील्यैव शरोत्करान्  
जघान तुरगान् बाणैर्-यन्तारं चैव वाजिनाम्  
then devi cut his arrows by her arrows and killed his horses and driver.

चिच्छेद च धनुः सद्यो, ध्वजं चातिसमुच्छ्रितम्  
विव्याध चैव गात्रेषु, छिन्न-धन्वानमाऽऽशुगैः ५

she also cut down his high flag and bow immediately and pierced his body with arrows.

सच्छिन्नधन्वा विरथो, हताश्वो हतसारथिः  
अभ्यधावत तां देवी, खड्गचर्मधरोऽसुरः  
after getting his bows, chariot, horses and driver destroyed, asur ran towards devi with sword and shield.

सिंहमाहत्य खड्गेन, तीक्ष्णधारेण मूर्धनि  
आजघान भुजे सव्ये, देवीम् अप्यतिवेगवान्



he struck very hard on the head of lion with his sharp sword and on the left arm of deviji.

तस्याः खड्गो भुजं प्राप्य, पफालं नृपनन्दनं

ततो जग्राह शूलं स, कोपादऽरुणलोचनः

the sword broke as it struck devi's arm., then his eyes became red with anger and took shool in his hand

चिक्षेप च ततस् तत् तु, भद्रकाल्यां महासुरः

जाज्वल्यमानं तेजोभी, रवि-बिम्बम् इवाम्बरात्

and he used it on bhadrakali. the shool shined like the sun falling from the sky.

दृष्ट्वा तदाप-तच्छूलं, देवी शूलमऽमुञ्चत

तच्छूलं शतधा तेन, नीतं स च महासुरः १०

seeing the shool coming towards her, devi used her shool by which asur's shool broke into hundreds pieces,

chichur also was cut into many pieces and died.

हते तस्मिन् महावीर्ये, महिषस्य चमूपतौ

आजगाम गजारूढश् -चामर-स्त्रिदशारदनः

after powerful chichur getting killed, chamar, the commander of mahishasur, came on elephant and struck devi with shakti.

सोऽपि शक्तिं मुमोचाथ, देव्यास्तामम्बिका द्रुतम्

हुंकाराभिहतां भूमौ, पातयामास निष्प्रभाम्

but jagadamba decommissioned shakti with her hunkaar and shakti fell on the earth.

भग्नां शक्तिं निपतितां, दृष्ट्वा क्रोधसमन्वितः

चिक्षेप चामरः शूलं, बाणैस्तदपि साच्छिनत्

seeing the shakti broken, chamar became very angry and used his shool, but devi cut it also with arrows.

ततः सिंहः समुत्पत्य, गजकुम्भान्तरे स्थितः

बाहुयुद्धेन युयुधे, तेनोच्चै-स्त्रिदशारिणा

devi's lion jumped on the head of chamar's elephant and started to fight forcefully hand to hand with chamar.

युद्धयमानौ ततस्तौ तु, तस्मान् नागान् महीं गतौ

ययुधातेऽतिसंरब्धौ, प्रहारैरऽतिदारुणैः १५

both of them, while fighting fell down from the elephant and started to fight fiercely with anger.

ततो वेगात् खमुत्पत्य, निपत्य च मृगारिणा

करप्रहारेण शिरश्-चामरस्य पृथक्कृतम्

after that lion jumped up on the sky and while falling he hit on the head and head fell out from the body.

उदग्रश्च रणे देव्या, शिलावृक्षादिभिर्हतः

दन्तमुष्टि-तलैश्चैव, करालश्च निपातितः

udagra also was killed by devi with bolders and trees. Karaal was also fell on earth after being hit by teeth,

feast and palm.

देवी क्रुद्धा गदापातैश्-चूर्णयामास चोद्धतम्

वाष्कलं भिन्दिपालेन, बाणैस्ताम्रं तथान्धकम्

filled with anger, devi hit and killed uddhat with gada,

vaashkal with bhindipal, taamraand andhak with arrows.

उग्रास्यम् उग्रवीर्यं च, तथैव च महाहनुम्

त्रिनेत्रा च त्रिशूलेन, जघान परमेश्वरी

three-eyed parmeshvari killed ugraasya, ugraveerya and mahaahanu daityas with trishool.

बिडालस्यासिना कायात्-पातयामास वै शिरः

दुर्धरं दुर्मुखं चोभौ, शरैरनिन्ये यमक्षयम् २०

devi cut the head of bidaal with sword, and durdhara and durmukh with arrows and sent them to yamaloka.

एवं संक्षीयमाणे तु, स्वसैन्ये महिषासुरः

माहिषेण स्वरूपेण, त्रासयामास तान् गणान्

thus seeing his army destroyed, mahishasur became buffalo and started to hit devi's helpers, gana.

कांश्चित् तुण्डप्रहारेण, खुरक्षेपैस् तथापरान्

लाङ्गूल-ताडितांश्चान्याञ् -दृङ्गाभ्यां च विदारितान्

वेगेन कांश्चिद् अपरान्-नादेन भ्रमणेन च

निःश्वास-पवनेनान्यान्, पातयामास भूतले

he hit ganas with nose, hoof, tail, horns, with sound, breaths and many other ways.

निपात्य प्रमथानीकम्-अभ्यधावत सोऽसुरः

सिंहं हन्तुं महादेव्याः, कोपं चक्रे ततोऽम्बिका

thus defeating the army of devi, he ran to hit lion.

jagadamba became very angry to see this.

सोऽपि कोपान्महावीर्यः, खुरक्षुण्णमहीतलः

शृङ्गाभ्यां पर्वतानुच्चान्-श्चिक्षेप च ननाद च २५

powerful mahishasur also became angry and started to dig the soil with his hoof and started to lift and throw high mountains with his horns and made big noise.

वेगभ्रमणविक्षुण्णा, मही तस्य व्यशीर्यत

लाङ्गूलेना-हतश्चाब्धिः, प्लावयामास सर्वतः

earth started to be torn by swinging and ocean started to drown the earth by being hit by his tail.

धुतशृङ्गविभिन्नाश्च, खण्डं खण्डं ययुर्घनाः

श्वासानिलास्ताः शतशो, निपेतुर-नभसोऽचलाः

being hit by the swinging horn, clods fell apart. and hundreds of mountains started to fall from the sky by the high wind created by the breathing of daitya.

इति क्रोध-समाध्यातऽमापतन्त महासुरम्

दृष्ट्वा सा चण्डिका कोपं, तद्वधाय तदाकरोत्

seeing the angry daitya coming towards her, devi became very angry to kill him.

सा क्षिप्त्वा तस्य वै पाशं, तं बबन्ध महासुरम्

तत्याज माहिषं रूपं, सोऽपि बद्धो महामृधे

ततः सिंहोऽभवत्सद्यो, यावत्तस्याम्बिका शिरः

च्छिनत्ति तावत्पुरुषः, खड्गपाणिरऽदृश्यत ३०

she tied the powerful daitya with a rope. after being tied up, he turned into a lion. as soon as jagadamba tried to cut his head, he showed up as a man with sword.

तत एवाशु पुरुषं, देवी चिच्छेद सायकैः

तं खड्गचर्मणा सार्धं, ततः सोऽभूमहागजः

devi immediately hurt the man with shower of arrows. he then turned into an elephant.

करेण च महासिंहं, तं चकर्ष जगर्ज च  
कर्षतऽस्तु करं देवी, खड्गेन निरकृन्तत

and started to pull the devi's lion with his trunk and started to make noise. devi cut the trunk of the elephant with her sword.

ततो महासुरो भूयो, माहिषं वपुरास्थितः  
तथैव क्षोभयामास, त्रैलोक्यं सचराचरम्

he again became a buffalo and started to create fear in the beings in the three worlds.

ततः क्रुद्धा जगन्माता, चण्डिका पानम् उत्तमम्  
पपौ पुनः पुनश्चैव, जहासारुणलोचना

then angry mother of the world drank honey and started to laugh and her eyes became red.

ननर्द चासुरः सोऽपि, बलवीर्यम् अदोद्धतः

विषाणाभ्यां च चिक्षेप, चण्डिकां प्रति भूधरान् ३५

daitya was mad with power and started to make a great noise. and started to throw big boulders on devi with his horns.

सा च तान् प्रहितांस्तेन, चूर्णयन्ती शरोत्करैः

उवाच तं मदोद्धूत-मुखरागाकुलाक्षरम्

at that time, her mouth became red and her voice was choked due to wine. she was breaking the boulders with her arrows and said:

देव्युवाच ३७

गर्ज गर्ज क्षणं मूढ, मधु यावत् पिबाम्यहम्  
मया त्वयि हतेऽत्रैव, गर्जिष्यन् त्याशु देवताः

o, stupid one, you make noise for a while till I drink Madhu. devas will soon rejoice also after you will be killed by me.

ऋषिरुवाच ३६

एवम् उक्त्वा समुत्पत्य, साऽऽरूढा तं महासुरम्  
पादेनाक्रम्य कण्ठे च, शूलैर्नैनम-ताडयत् ४०

rishi said: having said thus, devi jumped and mounted herself on the daitya. pressed him with her feet and struck his throat with shool.

ततः सोऽपि पदाऽऽक्रान्तस्-तया निजमुखात् ततः

अर्धनिष्क्रान्त एवासीद्, देव्या वीर्येण संवृतः

being pressed by her feet, asur started to come out in another form out of his mouth. he was halfway out, then devi stopped him from her power.

अर्धनिष्क्रान्त एवासौ, युध्यमानो महासुरः

तया महासिना देव्या, शिरश्छित्त्वा निपातितः

asur started to fight with devi even he was half way out. devi then cut out his head with a big sword

ततो हाहाकृतं सर्वं, दैत्यसैन्यं ननाश तत्

प्रहर्षं च परं जग्मुः, सकला देवतागणाः

all the army of daitya started to fly away making a great noise and devas became very happy. devas prayed to

devi with divya maharishis. gandharvas started to sing and and celestial dancers started to dance.

तुष्टुवुस्तां सुरा देवीं, सह दिव्यैर्महर्षिभिः  
जगुर्-गन्धर्व-पतयो, ननृतु-श्चाऽऽप्सरोगणाः

॥ॐ॥१४४॥

इति तृतीयोऽध्यायः

चतुर्थोऽध्यायः 21, 14x4

(इन्द्रादि देवताओं द्वारा देवी की स्तुति)

ध्यानम्

ॐ कालाभ्राभां, कटाक्षैरऽरिकुल-भयदां, मौलि-बद्धेन्दु-रेखां  
शङ्खं चक्रं कृपाणं, त्रिशिखम्अपि करैरुद्ध-हन्तीं त्रिनेत्राम् ।  
सिंहस्कन्धाऽधिरुद्धां, त्रिभुवनम् अखिलं, तेजसा पूरयन्तीं  
ध्यायेद्दुर्गा जयाख्यां, त्रिदश-परिवृतां, सेवितां सिद्धिकामैः ॥

her body is like the shyam color of the dark clouds, she creates fear in the heart of enemies by her side-look, has moon on her head, wears sankh, charka, sword and trishool in her hands, has three eyes, riding on the lion, and lighting the three worlds with her light. she is worshipped by those who desire siddhi, she is surrounded by devas, let us meditate on jaya named durgadevi

‘ॐ ह्रीं’ ऋषिरुवाच १

शक्रादयः सुरगणा निहतेऽतिवीर्ये

तस्मिन् दुरात्मनि सुरारिबले च देव्या ।

तां तुष्टुवुः प्रणति-नम्रशिरो-धरांसा

वाग्भिः प्रहर्ष-पुलकोद्गम-चारुदेहाः ॥ २॥

rishi said: after defeating the forces of very powerful and wicked mahishasur by devi, indra and other devas bowed their head to devi and started to pay homage to devi by good words. at that time, their beautiful body heir was standing on end due to happiness.

देव्या यया ततम् इदं जगदात्म-शक्त्या

निश्शेष-देवगण-शक्ति-समूह-मूर्त्या ।

ताम् अम्बिकाम् अखिलदेव-महर्षिपूज्यां

भक्त्या नताः स्म विदधातु शुभानि सा नः ॥३॥

deva said: who is the power of all devas, who is present by her power in the entire world, who is worshipped by all devas, we bow down with devotion to that ambika devi. may she bless us all.

यस्याः प्रभावम् अतुलं भगवान् अनन्तो

ब्रह्मा हरश्च नहि वक्तुमलं बलं च ।

सा चण्डिकाखिल-जगत्परिपालनाय

नाशाय चाऽशुभ-भयस्य मतिं करोतु ॥४॥

lord shesha, Brahmaa, and mahadevji is unable to describe the uncomparable power. that chandika devi consider to take care and remove fear from the whole world.

या श्रीः स्वयं सुकृतिनां भवनेष्वलक्ष्मीः

पापात्मनां कृतधियां हृदयेषु बुद्धिः ।

श्रद्धा सतां कुलजन-प्रभवस्य लज्जा

तां त्वां नताः स्म परिपाल्य देवि विश्वम् ॥ ५

the one who resides as lakshami in the house of pious, as poverty in the sinful, as buddhi in the pure hearted, as faith in good ones, and as shame in good family, we bow down to her. please take care of the entire world.

किं वर्णयाम तव रूपम् अचिन्त्यम् एतत्

किं चातिवीर्यम् असुरक्षयकारि भूरि ।

किं चाहवेषु चरितानि तवाद्भुतानि

सर्वेषु देव्यसुर-देवगणादिकेषु ॥

o devi, how can i describe your undescribable form, great power to destroy the asur and your wonderful character you showed to all daitya and devas during the battle with sur and asur.

हेतुः समस्तजगतां त्रिगुणापि दोषैर्

न ज्ञायसे हरिहरादि-भिरऽप्यपारा ।

सर्वाश्रयाऽखिलम् इदं जगदंशभूतम्

अव्याकृता हि परमा प्रकृतिस्-त्वमाद्या ॥

you are the origin of everything in the word. three gunas are in you, yet you are not affected by them. lord Vishnu and mahadv ji cant even know you. you are the refuge of all and whole world is a part of you, because you are the origin of all, known as adi prakriti.

यस्याः समस्तसुरता समुदीरऽणेन

तृप्तिं प्रयाति सकलेषु मखेषु देवि ।

स्वाहासि वै पितृगणस्य च तृप्तिहेतुर्

उच्चार्यसे त्वमत एव जनैः स्वधा च ॥८॥

you are the swaha, uttering which devas are pleased. you are the swadha the cause of pleasing the ancestors.

या मुक्तिहेतुरऽविचिन्त्य-महाव्रता त्वम्-

अभ्यस्यसे सुनियतेन्द्रिय-तत्त्वसारैः ।

मोक्षार्थिभिर्-मुनिभिरस्त-समस्त-दोषैर्

विद्यासि सा भगवती परमा हि देवि ॥

you are the supreme knowledge that is the means of moksha, which is faultless, and practiced by those who have control over the senses and are desirous of moksha

शब्दात्मिका सुविमलरऽग्यजुषां निधानम्-

उद्गीथरम्य-पदपाठवतां च साम्नाम् ।

देवी त्रयी भगवती भवभावनाय

वार्ता च सर्वजगतां परमार्तिहन्त्री ॥१०

you are the word. you are the source of very pure rig, yajur and melo-dious saam veda. you are the three Vedas and bhagavati with six opulances. you are in the form of occupations to support the world. you destroy the troubles in the world.

मेधासि देवि विदिताखिल-शास्त्रसारा

दुर्गासि दुर्गभवसागर-नौरसङ्गा ।

श्रीः कैटभारि-हृदयैक-कृताधिवासा

गौरी त्वमेव शशि-मौलिकृत-प्रतिष्ठा ॥

you are the intellect by which one knows all the scriptures. you are durgadevi who is like a boat to save us from the ocean of the world. you are detached. you reside in the heart of the enemy of kaitabha, Vishnu ji, as lakshami as well as you are respected by shivaji as gauri.

ईषत् सहासमऽमलं परिपूर्णचन्द्र-

बिम्बानुकारि कनकोत्तम-कान्ति-कान्तम् ।

अत्यद्भुतं प्रहृतऽमात् तरुषा तथापि

वक्त्रं विलोक्य सहसा महिषासुरेण ॥

your nirmal face with smile is so beautiful like the full moon. it is wonder that mahishasur got angry by seeing you and started to attack you.

दृष्ट्वा तु देवि कुपितं भ्रुकुटी-करालम्-

उद्य-च्छशाङ्क-सदृश-च्छवि यत्र सद्यः ।

प्राणान्मुमोच महिषसूतदऽतीव चित्रं

कैर्जीव्यते हि कुपितान्तक-दर्शनेन ॥

it is even more wonderful that by looking at the same face, filled with anger became red like the rising moon, mahishasur did not die. who can remain alive by seeing angry yamaraj?

देवि प्रसीद परमा भवती भवाय

सद्यो विनाशयसि कोपवती कुलानि ।

विज्ञातम् एतद-धुनैव यदस्तमेतन्

नीतं बलं सुविपुलं महिषासुरस्य ॥१४॥

o, devi, be pleased. world prospers when you are pleased and is immediately destroyed when you become angry. as we have seen that huge army of mahishasur was destroyed in no time.

ते सम्मता जनपदेषु धनानि तेषां

तेषां यशांसि न च सीदति धर्मवर्गः ।

धन्यास्त एव निभृतात्मज-भृत्यदारा

येषां सदाऽभ्युदयदा भवती प्रसन्ना ॥ १५

the person with whom you are happy becomes rich, famous, respectable, and religious with healthy family members.

धर्म्याणि देवि सकलानि सदैव कर्मा-

ण्यत्यादृतः प्रतिदिनं सुकृती करोति ।

स्वर्गं प्रयाति च ततो भवतीप्रसादा-

ल्लोकत्रयेऽपि फलदा ननु देवि तेन ॥

it is by your grace that that righteous person does right work daily and goes to heaven. you are the giver of whatever one needs in the three worlds.

दुर्गे स्मृता हरसि भीतिम् अशेषजन्तोः

स्वथैः स्मृता मतिमऽतीव शुभां ददासि ।

दारिद्र्यदुःखभयहारिणि का त्वदन्या

सर्वोपकार-करणाय सदाऽऽर्द्रचित्ता ॥१७॥

o, durga maa, you remove the fear by just remembering your name and give good intellect to healthy people. there is nobody other than you who removes poverty, unhappiness, and fear and always ready to help (दयार्द्र) all.

एभिर्-हतैर्-जगद् उपैति सुखं तथैते

कुर्वन्तु नाम नरकाय चिराय पापम् ।

संग्राम-मृत्युम् अधिगम्य दिवं प्रयान्तु

मत्वेति नूनम्ऽहितान् विनिहंसि देवि ॥

though these sinful deserve to live in hell for a long time, yet for the benefit of the world you kill them in order that they may go to heaven.

दृष्ट्वैव किं न भवती प्रकरोति भस्म

सर्वाऽसुरानऽरिषु यत्प्रहिणोषि शस्त्रम् ।

लोकान् प्रयान्तु रिपवोऽपि हि शस्त्रपूता

इत्थं मतिर्भवति तेष्वपि तेऽतिसाध्वी ॥

why don't you just burn asuras out by your look, why do you kill them? because you want them to go to heaven by touch of your weapons. thus you are very kind to them also.

खड्ग-प्रभानिकर-विस्फुरणैस्-तथोग्रैः

शूलाग्र-कान्ति-निवहेन दृशोऽसुराणाम् ।

यन्नागता विलयम् अंशुम-दिन्दुखण्ड-

योग्याऽऽननं तव विलोकयतां तदेतत् ॥२०॥

asuras eyes were not destroyed by your shining weapons, because their eyes were looking at your beautiful face.

दुर्वृत्त-वृत्तशमनं तव देवि शीलं

रूपं तथैतद-विचिन्त्यम् अतुल्यमन्यैः ।

वीर्यं च हन्तु हतदेव-पराक्रमाणां

वैरिष्वपि प्रकटितैव दया त्वयेत्यम् ॥

your nature, cures ill nature of the wicked, it cannot be thought of or compared. your power can destroy asuras who once conquered the devas. thus you have been also kind to enemies.

केनोपमा भवतु तेऽस्य पराक्रमस्य

रूपं च शत्रुभय-कार्यतिहारि कुत्र ।

चित्ते कृपा समर-निष्ठुरता च दृष्टा

त्वय्येव देवि वरदे भुवनत्रयेऽपि ॥२२॥

your power cannot be compared and nobody has such a beautiful, as well as fearful to asura, face. kindness and harshness in battle both can be in you only in the world.

त्रैलोक्यम् एतदऽखिलं रिपुनाशनेन

त्रातं त्वया समर-मूर्धनि तेऽपि हत्वा ।

नीता दिवं रिपुगणा भयमऽप्य-पास्तम्

अस्माकम् उन्मदऽसुरारिभवं नमस्ते ॥२३॥

you have saved the world by killing asuras, sent asuras to heaven, and removed our fear from sauras. namaste.

शूलेन पाहि नो देवि, पाहि खड्गेन चाम्बिके ।

घण्टास्वनेन नः पाहि, चापज्या-निःस्वनेन च ॥२४॥

प्राच्यां रक्ष प्रतीच्यां च, चण्डिके रक्ष दक्षिणे ।

भ्रामणेनात्म-शूलस्य, उत्तरस्यां तथेश्वरि ॥

o devi, protect us from your shool, ambike protect us from your sword, and protect us from your sound of the bows and bells. o chandike, protect us from east, west, and south. o ishvari protect us with your trishool from north side.

सौम्यानि यानि रूपाणि, त्रैलोक्ये विचरन्ति ते ।

यानि चात्यर्थ-घोराणि, तै रक्षा-स्मान्सतथा भुवम् ॥

खड्गशूल-गदादीनि, यानि चास्त्राणि तेऽम्बिके ।

करपल्लव-सङ्गीनि, तैरस्मान् रक्ष सर्वतः ॥२७॥

protect us and the world by your both good and bad roop. protect us with all the weapons in your hands in everyway.

ऋषिरुवाच २८

एवं स्तुता सुरैर्दिव्यैः, कुसुमैर्-नन्दनोद्भवैः ।

अर्चिता जगतां धात्री, तथा गन्धानुलेपनैः ॥ २९ ॥

भक्त्या समस्तै-स्त्रिदशैर्-दिव्यैर्-धूपैस्तु धूपिता ।

प्राह प्रसाद-सुमुखी, समस्तान् प्रणतान् सुरान् ३०

thus devas worshipped devi with flowers and chandan from nandan forest, dhoop etc. then devi became very happy and said to all devas:

देव्युवाच ३१

त्रियतां त्रिदशाः सर्वे, यदऽस्मत्तोऽभिवाञ्छितम्

all of you ask from me whatever you want from me.

देवा ऊचुः ३३

भगवत्या कृतं सर्वं, न किञ्चिद् अवशिष्यते ॥

यदयं निहतः शत्रुर्-अस्माकं महिषासुरः ॥३४॥

यदि चापि वरो देयस्- त्वया-स्माकं महेश्वरि ३५

you have satisfied all our desires, nothing more to ask now, because you killed our great enemy mahishasur. but if you want us to ask something.

संस्मृता संस्मृता त्वं नो, हिंसेथाः परमापदः ।

यश्च मर्त्यः स्तवैरेभिस्-त्वां स्तोष्यत्य-मलानने ॥३६॥

तस्य वित्तद्वि-विभवैर्-धनदारादि सम्पदाम् ।

वृद्धयेऽस्मत्प्रसन्ना त्वं, भवेथाः सर्वदाम्बिके ३७

please remove our problems by your darshan whenever we remember you. and whosoever worships you with these mantras, give them wealth, prosperity, fame, good wife and be happy with us and help people.

ऋषिरुवाच ३८

इति प्रसादिता देवैर्-जगतोऽर्थे तथाऽऽत्मनः ।  
तथेत्युक्त्वा भद्रकाली, बभूवान्तरहिता नृप ॥  
इत्येतत्कथितं भूप, सम्भूता सा यथा पुरा ।  
देवी देवशरीरेभ्यो, जगत्त्रयहितैषिणी ॥४०

Rishi said: o, king, devi was pleased with the prayers of devas and disappeared after granting their wishes. thus i told you how devi who wishes to do good to people, appeared from the body of devas.

पुनश्च गौरीदेहात्सा, समुद्भूता यथाभवत् ।  
वधाय दुष्टदैत्यानां, तथा शुम्भनिशुम्भयोः ॥  
रक्षणाय च लोकानां, देवानाम् उपकारिणी ।  
तच्छृणुष्व मयाऽऽख्यातं, यथावत्कथयामि ते ॥  
ह्रीं ॐ ॥४२॥

Now hear from me how devi, who helps devas, appeared from the body of gauridevi to kill shumbha-nishumbha and protect the world. hear all these from me, I will describe them properly.

इति चतुर्थोऽध्यायः

### क्षमा-प्रार्थना

अपराध-सहस्राणि, क्रियन्ते अहर् निशं मया ।  
दासोऽयम् इति मां मत्वा, क्षमस्व परमेश्वरी ॥  
आवाहनं न जानामि, न जानामि विसर्जनम् ।  
पूजां चैव न जानामि, क्षम्यतां परमेश्वरी ॥  
मंत्रहीनं क्रियाहीनं, भक्तिहीनं सुरेश्वरी ।  
यत्पूजितं मया देवि, परिपूर्णं तदस्तु मे ॥  
अपराधशतं कृत्वा, जगदम्बेति चोच्चरेत् ।  
यां गतिं समवाप्नोति, न तां ब्रह्मादयः सुराः ॥  
सापराधोऽस्मि शरणं, प्राप्तस्त्वां जगदम्बिके ।  
इदानीम् अनुकम्प्योऽहं, यथेच्छसि तथा कुरु ॥५  
अज्ञाना-द्विस्मृतेर्-भ्रान्त्या, यन्न्यूनमऽधिकं कृतम् ।  
तत्सव क्षम्यतां देवि, प्रसीद परमेश्वरी ॥  
कामेश्वरि जगन्मातः, सच्चिदानन्द विग्रहे ।  
गृहाणाऽऽर्चाम् इमां प्रीत्या, प्रसीद परमेश्वरी ॥  
गुह्याति-गुह्य-गोप्त्री त्वं, गृहाणा-स्मत्कृतं जपम् ।  
सिद्धिर्भवतु मे देवि, त्वत्प्रसादात् सुरेश्वरि ॥६

श्रीदुर्गार्पणमस्तु

### सिद्धकुञ्जिकास्तोत्रम्

शिव उवाच

शृणु देवि प्रवक्ष्यामि, कुञ्जिकास्तोत्रम् उत्तमम् ।  
येन मन्त्रप्रभावेण, चण्डीजापः शुभो भवेत् ॥  
न कवचं नार्गलास्तोत्रं, कीलकं न रहस्यकम् ।  
न सूक्तं नापि ध्यानं च, न न्यासो न च वार्चनम् ॥

कुञ्जिकापाठमात्रेण, दुर्गापाठफलं लभेत् ।  
अति गुह्यतरं देवि, देवानामपि दुर्लभम् ॥३  
गोपनीयं प्रयत्नेन, स्वयोनिर् इव पार्वति ।  
मारणं मोहनं वश्यं, स्तम्भनो-च्चाटनादिकम् ।  
पाठमात्रेण संसिद्ध्येत्, कुञ्जिकास्तोत्रम् उत्तमम् ॥४

अथ मन्त्रः

ॐ ऐं ह्रीं क्लीं चामुण्डायै विच्चे ॥ ॐ ग्लौं हुं क्लीं जूं सः  
ज्वालय ज्वालय ज्वल ज्वल प्रज्वल प्रज्वल  
ऐं ह्रीं क्लीं चामुण्डायै विच्चे ज्वल हं सं लं क्षं  
फट् स्वाहा

॥ इति मन्त्रः ।

नमस्ते रुद्ररूपिण्यै, नमस्ते मधुमर्दिनि ।  
नमः कैटभहारिण्यै, नमस्ते महिषार्दिनि ॥१  
नमस्ते शुम्भहन्त्र्यै च, निशुम्भासुर-घातिनि ॥२  
जाग्रतं हि महादेवि, जपं सिद्धं कुरुष्व मे ।  
ऐंकारी सृष्टिरूपायै, ह्रींकारी प्रतिपालिका ॥३  
क्लींकारी कामरूपिण्यै, बीजरूपे नमोऽस्तु ते ।  
चामुण्डा चण्डघाती च, यैकारी वरदायिनी ॥४  
विच्चे चाभयदा नित्यं, नमस्ते मन्त्ररूपिणि ॥५  
धां धीं धूं धूर्जटेः पत्नी, वां वीं वूं वागधीश्वरी ।  
क्रां क्रीं क्रूं कालिका देवि, शां शीं शूं मे शुभं कुरु ॥  
हुं हुं हुंकार-रूपिण्यै, जं जं जं जम्भनादिनी ।  
भ्रां भ्रीं भूं भैरवी भद्रे, भवान्यै ते नमो नमः ॥७  
अं कं चं टं तं पं यं शं वीं दुं ऐं वीं हं क्षं  
धिजाग्रं धिजाग्रं त्रोटय त्रोटय, दीप्तं कुरु कुरु स्वाहा ॥  
पां पीं पूं पार्वती पूर्णा, खां खीं खूं खेचरी तथा ॥८  
सां सीं सूं सप्तशती देव्या, मन्त्रसिद्धिं कुरुष्व मे ॥९  
इदं तु कुञ्जिकास्तोत्रं, मन्त्रजागर्तिहेतवे ।  
अभक्ते नैव दातव्यं, गोपितं रक्ष पार्वति ॥१०  
यस्त कुञ्जिकया देवि, हीनां सप्तशतीं पठेत् ।  
न तस्य जायते सिद्धिरऽरण्ये रोदनं यथा ॥११॥

इति श्रीरुद्रयामले गौरीतन्त्रे शिवपार्वतीसंवादे

कुञ्जिकास्तोत्रं सम्पूर्णम्

॥ ॐ तत्सत् ॥